



## HOTĂRÂREA

Senatului Universității „Ștefan cel Mare” din Suceava  
Nr. 60 din data de 27 aprilie 2017

*privind aprobarea Raportului de activitate pentru anul 2016 al Casei de Cultură a Studenților din Suceava*

În conformitate cu prevederile Hotărârii de Guvern nr. 26/2017 privind organizarea și funcționarea Ministerului Educației Naționale, Anexa 3, punctul 39, prin care se instituționalizează Universitatea „Ștefan cel Mare” din Suceava;

Având în vedere aprobarea în cadrul în ședinței Senatului Universității „Ștefan cel Mare” a Raportului privind activitatea Casei de Cultură a Studenților din Suceava din anul 2016;

În baza Hotărârii Guvernului nr. 365/2014 privind înființarea Casei de Cultură a Studenților din Suceava;

În conformitate cu prevederile Legii Educației Naționale nr 1/2011, cu modificările și completările ulterioare și a Cartei Universității „Ștefan cel Mare” din Suceava, se hotărăște:

**Art. 1.** Se aprobă, conform anexei, Raportul de activitate, pentru anul 2016, al Casei de Cultură a Studenților din Suceava.

**Art. 2.** Directorul Casei de Cultură a Studenților din Suceava va duce la îndeplinire dispozițiile prezentei hotărâri.

PREȘEDINTE AL SENATULUI,  
Conf.univ.dr.ing. Liviu Gheorghe POPESCU



CONSILIER JURIDIC,  
Jr. Elena-Delia BANCU

L.P./A.I./lex.

# **RAPORT DE ACTIVITATE**

**Casa de Cultură a Studenților din Suceava  
2016**

**Suceava  
2017**

## Cuprins

Capitolul 1. Misiune și obiective.....	3
Capitolul 2. Structura instituției .....	4
Capitolul 3. Colaborări și parteneriate.....	5
Capitolul 4. Acțiuni și activități.....	6
IANUARIE 2016.....	6
FEBRUARIE 2016 .....	6
MARTIE 2016.....	6
APRILIE 2016.....	7
MAI 2016 .....	8
IUNIE 2016 .....	9
IULIE 2016.....	9
AUGUST 2016.....	10
SEPTEMBRIE 2016.....	11
OCTOMBRIE 2016.....	12
NOIEMBRIE 2016 .....	12
DECEMBRIE 2016 .....	14
Capitolul 5. Managementul resurselor umane .....	16
Capitolul 6. Managementul resurselor financiare .....	17
Capitolul 7. Rapoarte de activitate.....	22
Competiția de proiecte studențești .....	22
Teatrul Fabulinus.....	22
Ansamblul Studențesc ARCANUL USV .....	22
Formația de muzică pop-rock „UNIVERSITY” .....	23
Radio USV .....	23
Capitolul 8. Cursuri pentru studenți.....	24
Capitolul 9. Vizibilitatea Casei de Cultură a Studenților din Suceava.....	25



## Capitolul 1. Misiune și obiective

Casa de Cultură a Studenților din Suceava a fost înființată prin Hotărârea de Guvern nr. 365 din data de 30 aprilie 2014 și este în subordinea Ministerului Educației Naționale și în coordonarea Universității „Ștefan cel Mare” din Suceava. Această instituție este un răspuns și o rezolvare firească a nevoii de cultură pentru studenții suceveni, dar și pentru populația municipiului și chiar a județului.

Obiectul principal de activitate a Casei de Cultură din Suceava este susținerea participării comunității academice, dar și locale la acțiunile de afirmare a culturii naționale și recunoașterea acesteia în cultura europeană și universală.

Casa de Cultură a Studenților din Suceava trebuie, în acest context, să acopere nevoia de informare, educație și divertisment pentru studenți, dar și pentru publicul sucevean, din toate categoriile de vârstă, oferindu-le tuturor posibilitatea participării la diverse programe care vor fi concepute pentru a satisface dreptul și accesul cetățenilor la cultură.

Casa de Cultură a Studenților din Suceava este un mediu în care se dezvoltă calitățile artistice ale tinerilor studenți și se creează o alternativă elevată de petrecere a timpului liber.

Principalele obiective urmărite de Casa de Cultură a Studenților din Suceava în realizarea misiunii asumate vizează consolidarea poziției acestei instituții în spațiul național și european al activităților artistice și culturale, dar și promovarea tinerelor talente prin:

- desfășurarea unei competiții de proiecte studențești;
- continuarea proiectelor Ansamblului Studențesc „Arcanul USV”;
- continuarea activității Teatrului Fabulinus;
- înființarea și dezvoltarea de activități, cum ar fi: trupe de muzică ușoară, de muzică folk, de divertisment, un cor studențesc, grupuri vocale, dansuri moderne și sportive, dar și ateliere de lucru care să contribuie la dezvoltarea extracurriculară a studenților: atelier de artă fotografică, un club de turism și altele;

- colaborarea în parteneriat cu licee și case de cultură studențești din țară și chiar din străinătate;
- înființarea unei reviste studențești și coordonarea postului de radio online „Radio USV”;
- organizarea de activități sportive, recreative și turistice etc.

După cum se poate observa, propuneri sunt și pot fi mult mai elaborate, dar acest lucru depinde în mod esențial de finanțarea acordată de Ministerul Educației Naționale și susținerea Universității „Ștefan cel Mare” din Suceava.

În concluzie, misiunea pe care trebuie să și-o asume Casa de Cultură a Studenților din Suceava este aceea de a contribui la transformarea culturală a studenților și a populației municipiului și al județului, formarea gustului pentru artă și a unui public consumator de cultură, prin conlucrarea factorilor decizionali, prin colaborarea cu Universitatea „Ștefan cel Mare” Suceava și instituțiile de cultură din județ și din țară.

## **Capitolul 2. Structura instituției**

Diversitatea instituțională reprezintă un atribut solid care oferă capacitatea de a răspunde multiplelor cereri impuse de o societate în continuă schimbare. Această diversitate acoperă domeniile propuse activităților de interes pentru studenți.

Instituția noastră înregistrează actualmente un număr de 17 salariați, în marea majoritate cadre didactice, pentru o mai bună coordonare a activităților din cadrul Casei de Cultură a Studenților. Aceștia sunt împărțiți în două compartimente, fiecare cu atribuții bine stabilite, astfel: Compartimentul cultural-artistic și sportiv și Compartimentul financiar, contabilitate și resurse umane.

**Compartimentul cultural-artistic** este compus din: consultant artistic, redactor operator imagine, operator sunet, pictor – scenograf, coregraf – dansuri populare, coregraf – dans modern și sportiv, dirijor cor, dirijor orchestră, inginer de sistem.

**Compartimentul financiar, contabilitate și resurse umane** este alcătuit din: administrator financiar – contabil șef, administrator financiar, administrator patrimoniu, secretar.



### Capitolul 3. Colaborări și parteneriate

În decursul anului 2016, obiectivul principal vizat a fost de a integra Casa de Cultură a Studenților din Suceava în comunitatea academică, dar și în cea suceveană, prin promovarea valorilor sucevene și tradițiilor din zonă.

Colaborările și parteneriatele desfășurate în anul 2016 de către Casa de Cultură a Studenților din Suceava sunt:

- Colaborarea cu organizațiile studențești din universitate în realizarea proiectului studențesc ZNSt (Zilele și Noapțile Studențești) aflat la a VI-a ediție alături de: ASUS (Asociația Studenților din Universitatea Suceava), ATID (Asociația Tinerilor Istorici și Diplomați), AIESEC Suceava, Clubul Eco-Bucovina, ATID (Asociația Tinerilor Istorici și Diplomați), Asociația Studențească FIRESC, ASCOR (Asociația Studenților Creștini Ortodocși din România) în perioada 16-30 mai 2016;
- Realizarea Balului Bobocilor USV 2016 alături de ASUS (Asociația Studenților din Universitatea Suceava) în data de 8 decembrie 2016;
- Realizarea Balului Bobocilor USV 2016 alături de studenții din cadrul Facultății de Drept și Științe Administrative, în data de 14 decembrie 2016;
- Participarea ca și organizator al Festivalului Mondial al Cinematografiei de Amatori „UNICA” din 2016, care s-a desfășurat la Suceava în perioada 19.08.2016-26.08.2016;
- Parteneriat cu Liceul de Arte „Ciprian Porumbescu” Suceava la diferite activități culturale și artistice pe întreaga durată a anului 2016;
- Parteneriat cu Primăria Municipiului Suceava;
- Parteneriat cu Liceul de Artă „Ștefan Luchian” Botoșani;
- Parteneriat cu Facultatea de Litere și Științe ale Comunicării;
- Parteneriat cu Asociația Școlară Suceveană pentru Educație și Dezvoltare – ASSED;
- Parteneriat cu Școala Gimnazială „Miron Costin” Suceava;
- Parteneriat cu Casa Municipală de Cultură Rădăuți;
- Parteneriat cu Colegiul Tehnic „Petru Mușat” Suceava;
- Parteneriat cu Seminarul Tehnologic „Mitropolit Dosoftei” Suceava;
- Parteneriat cu Casa de Cultură a Sindicatelor Suceava.

## Capitolul 4. Acțiuni și activități

Concerte/ expoziții/piese de teatru	Locația	Explicații
<b>IANUARIE 2016</b>		
<b>28.01.2016</b> Concert susținut de trupa „Spitalul de Urgență”	Auditorium „Joseph Schmidt”	Spitalul de Urgență este o formație românească înființată în anul 2000, în București, când Dan Helciug, fondatorul și „motorul” trupei, l-a întâlnit pe culoarele Facultății de Teatru din București pe Vali Crăciunescu. Ei s-au împrietenit și au început să cânte împreună.
<b>FEBRUARIE 2016</b>		
<b>03.02.2016</b> – premiera spectacolului „ <b>HARAP ALB</b> ” - Teatrul Fabulinus, în regia lui Ioan Crețescu.	Auditorium „Joseph Schmidt”	Piesa este o adaptare după un basm celebru într-o montare modernă și cu o audiență pentru toate vârstele. Prin această adaptare a regizorului Ioan Crețescu s-a încercat îmbinarea noului cu vechiul, urmărind ideea conceptului „texte vechi în haine noi”. Regia artistică, scenografie, adaptare: IOAN CREȚESCU. Distribuție: Mihai CERNEANU, Ana GUBCA, Artiom CEBAN, Luminița ANDRUH, Carolina NEAGU, Codruț BRÎNZEI, Cerasela CIOBANU, Artiom CREȚ, Lilian NISTOR, Andrei TRAIAN, Diana ANDRIEȘ, Gabriela DOLHASCANU.
<b>10.02.2016</b> – Teatrul Fabulinus – piesa „Harap Alb”	Auditorium „Joseph Schmidt”	
<b>29.02.2016</b> – Programul „În turneu cu ...soacra!” - Asociația „Tinerii de azi, generația de mine” Piatra Neamț	Auditorium „Joseph Schmidt”	Din program: Stand up comedy, Piesa de teatru „Soacra cu trei nurori”, Recital Folk
<b>MARTIE 2016</b>		
<b>02.03.2016</b> – „ <b>METAMORFOZA</b> ” – piesă de teatru	Auditorium „Joseph Schmidt”	Un spectacol de teatru deosebit pus în scenă de actorii Teatrului Național „Vasile Alecsandri” Iași, după Franz Kafka, în regia lui Ion Sapdaru
<b>07.03.2016</b> – Ansamblul Studentesc „Arcanul USV”	Auditorium „Joseph Schmidt”	Spectacol dedicat Zilelor USV



<b>08.03.2016 – Concert susținut de Walter Ghicolescu, iar in deschidere va concerta Trupa Univercity</b>	Auditorium „Joseph Schmidt”	Concert cu ocazia zilei de 8 Martie – Ziua Femeii
<b>09.03.2016 – Concert Jazz susținut de Viorica Pintilie</b>	Auditorium „Joseph Schmidt”	<b>Viorica Pintilie</b> - voce, Alexandru Olteanu – pian, Ciprian Pop – chitară
<b>10.03.2016 – Teatrul Fabulinus – piesa „Harap Alb”</b>	Auditorium „Joseph Schmidt”	
<b>17.03.2016 – Expoziție „TAG ROGVAIV”</b>	USV	Eveniment organizat de Asociația de Artă „Nicolae Tonitza”, USV, Cenaclul „Litere”, <b>Casa de Cultură a Studenților din Mun. Suceava</b> . În cadrul acestui eveniment contribuția CCS a constat într-un recital de chitară susținut de studenții de la cursul de chitară, coordonați de prof. Cicioc Andrei.
<b>24.03.2016 – Piesa de teatru – „Bani din cer” de Ray Cooney</b>	Auditorium „Joseph Schmidt”	În regia lui Alexandru Vasilache, scenografia Mihai Pastramagiu
<b>31.03.2016 – Concert „Whiskydenker”</b>	Centrul Cultural „Bucovina” – Sala Cinema Modern	Formație din Germania, „WHISKYDENKER” se prezintă drept niște artiști ai jazz-ului, care dincolo de muzica bună, știu să aducă pe scenă și o doză potrivită de umor. Stilul muzical al formației derivă din stilul Swing al anilor '20 – '40 și este completat de influențe punk și de o voce aparte care iese ușor în evidență. Se pot resimți stilurile tradiționale de jazz, la care se adaugă multe pasaje de text comice. Nu doar muzica lor frapează, ci și instrumentele folosite.
<b>APRILIE 2016</b>		
<b>07-08.04.2016 - Turneul „Petale de Folk”</b>	Târgu Neamț, Suceava	Au concertat: <b>Trupa „Univercity” a studenților din cadrul USV</b> , Trupa „Fără Zahăr”, Ioan Onișor și Ionuț Mangu, Walter Ghicolescu. Locații: Târgu Neamț la Casa Culturii „Ion Creangă” și în Suceava la Centrul Cultural „Bucovina”
<b>18.04.2016 - Spectacol folcloric la Târgul național al firmelor de</b>	Colegiul Economic	



exercițiu” din cadrul Proiectului Erasmus + „Simulation for entrepreneurship” - Ansamblul Studentesc „Arcanul USV”	„Dimitrie Cantemir”, Suceava	
<b>MAI 2016</b>		
<b>08.05.2016</b> - Spectacol folcloric la Festivalul „Flori de Mai” - <b>Ansamblul Studentesc „Arcanul USV”</b>	Iaslovăț, jud. Suceava,	
<b>16.05.2016</b> – concert susținut de trupa <b>Univercity și ANNA LESKO.</b>	Auditorium „Joseph Schmidt”	Concertul de deschidere a <b>Zilelor și Noptilor Studentești USV 2016</b>
<b>17.05.2016</b> – Concert cu bucăți de concerte – <b>Ada Milea și Bobo Burlăcianu</b>	Auditorium „Joseph Schmidt”	ZNST USV 2016. Pentru a descrie stilul de a cânta al Adei Milea nu poți folosi decât două cuvinte: Ada Milea. Felul ei de a spune povești de tot felul despre Andreea sau Rodica, despre Quijote sau despre Apolodor, ne transpune parcă într-o altfel de dimensiune numită „Absurdistan”
<b>18.05.2016</b> – Concert susținut de <b>Blues Confusion, Rareș Totu și Joe Rusi.</b> Afterparty cu AYKAD și AMONG SHADOWS	Grădina Englezească	ZNST USV 2016. Blues Con-Fusion este o poveste dincolo de un eveniment. S-a născut din pasiune, din spiritul muzicii, din recunoștința pe care prietenii lui Fani Adumitroaie, un bluesman al Sucevei, i-au adus-o după ce acesta s-a stins din viață
<b>19.05.2016</b> – <b>Concert simfonic – „Serenadă de Primăvară”.</b>	Centrul Cultural „Bucovina” – Sala Cinema Modern	Orchestra Universității „George Enescu” Iași, Dirijor – Alexandru Ianoș, Soliști: Alexandru Ianoș și Tudor Bogdan Bolnavu. - ZNST USV 2016
<b>20.05.2016</b> - Teatrul Fabulinus – piesa „Harap Alb”	Auditorium „Joseph Schmidt”	ZNST USV 2016
<b>21.05.2016</b> - Spectacol folcloric la Festivalul „Hora Bucovinei” - Ansamblul Studentesc „Arcanul USV”	Frasin, Suceava	Evenimentul a fost filmat și transmis live de postul TV Cromte, Rădăuți.
<b>23-26.05.2016</b> Turneu al trupei de teatru „Fabulinus” cu piesa „Harap Alb”	Ucraina	Un turneu de promovare în localitățile românești din Ucraina, acțiunea fiind organizată în cadrul proiectului „Talent și creație prin teatru în spațiul românesc din afara granițelor”. Proiectul este realizat cu sprijinul Casei de Cultură a Studenților, în parteneriat cu Societatea pentru Cultură Românească „Mihai

		Eminescu” din Cernăuți. Spectacolele vor fi organizate în Cernăuți, Herța, Horbova, Iordănești și alte localități cu etnici români.
<b>23.05.2016</b> – Spectacol susținut de <b>Ansamblul Studențesc „Arcanul USV”</b>	Auditorium „Joseph Schmidt”	ZNST USV 2016
<b>25.05.2016</b> – <b>Seară Studențească</b>	Auditorium „Joseph Schmidt”	Au susținut reprezentații următorii: Walter Ghicolescu, Cicioc Andrei, studenții USV de la cursurile de chitară și dans modern, Trupa Univercity - ZNST USV 2016
<b>26.05.2016</b> – Spectacol susținut de Mirel Manea și orchestra sa.		ZNST USV 2016
<b>26.05.2016</b> – Difuzare film – „Bacalaureat” în regia lui <b>Cristian Mungiu.</b>	Auditorium „Joseph Schmidt”	Regizorul Cristian Mungiu a câștigat premiul pentru regie, pentru lungmetrajul „Bacalaureat”, la gala celei de-a 69-a ediții a Festivalului Internațional de Film de la Cannes 2016
<b>31.05.2016</b> – Concert susținut de către artiștii <b>Jimi el Laco și Emeric Imre.</b>	Grădina Englezească	ZNST USV 2016
<b>IUNIE 2016</b>		
<b>21.06.2016</b> Concert simfonic	Auditorium „Joseph Schmidt”	Orchestra Camerata a Colegiului de Artă „Ciprian Porumbescu” Suceava. Dirijor – Ungureanu Florin Silviu. În program: Eduard Grieg – Peer Gynt, Georges Bizet , W.A. Mozart, Charlie Chaplin, Leroy Anderson, Joseph Hydn, Piotr Ilitch Tchaikovsky
<b>IULIE 2016</b>		
<b>17.07.2016</b> - Spectacol folcloric la <b>Zilele Dornei</b> - Ansamblului Studențesc „Arcanul USV”	Vatra Dornei	Spectacol filmat și difuzat înregistrat în două emisiuni „Cântec și poveste” pe posturile TVR 3, TVR Iași și TVR Internațional.
<b>24.07.2016</b> - Spectacol folcloric la cea de-a VII-a ediție a International Festival Folklore, Choirs and Orchestras de la București - Ansamblului Studențesc „Arcanul USV”	Rin Grand Hotel București	Festivalul a reunit 8 ansambluri din 3 țări - Grecia, Germania și România.
<b>26-28.07.2016</b> - Spectacol folcloric la Festivalul Internațional de Folclor „ <b>Serbările transilvane</b> ” ediția a	Piața Unirii, Cluj-Napoca	Festivalul a reunit 12 ansambluri din trei țări – Spania, Israel și România.

XVII-a - Ansamblului Studențesc „Arcanul USV”		
<b>30.07.2016 - Spectacol folcloric la Târgul Meșterilor Popolari - Ansamblului Studențesc „Arcanul USV”</b>	Suceava	Evenimentul a avut loc în incinta Muzeului Satului Bucovinean.
<b>AUGUST 2016</b>		
<b>05.08.2016 - Eveniment cultural-artistic „Acasă la bucovineni” - Ansamblului Studențesc „Arcanul USV”</b>	Lisabona, Portugalia	Evenimentul a fost organizat în parteneriat cu Ambasada României în Republica Portugheză și Institutul Cultural Român din Lisabona (la eveniment a participat Ambasadorul României în Portugalia, d-na Ioana BIVOLARU și directorul ICR Lisabona, d-nul Daniel NICOLESCU)
<b>07.08.2016 - Eveniment cultural-artistic „Promovarea României adevărate în Portugalia” - Ansamblului Studențesc „Arcanul USV”</b>	Almancil, Portugalia	La eveniment a participat Ambasadorul României în Portugalia, d-na Ioana BIVOLARU și Ambasadorul României în Muntenegru, d-nul Ferdinand NAGY)
<b>15.08.2016 - Spectacol folcloric la Festivalul „La izvor de apă vie” - Ansamblului Studențesc „Arcanul USV”</b>	Dorna Candrenilor, Suceava	
<b>19-26.08.2016 – Festivalul Mondial de Film „UNICA”</b>	Esplanada Cetății de Scaun a Sucevei	În cadrul acestui Festival, Casa de Cultură a Studenților din Suceava a contribuit prin: - asigurarea scenei și a amplificăției sonore; - organizarea momentelor artistice ale Ansamblului Studențesc „Arcanul USV” și ale Ansamblului „Kozaciok” în cadrul spectacolului de deschidere din data de 19.08.2016 - organizarea momentului artistic de intonare a imnului național de către tenorul Sorin Ursan - soliști instrumentiști, prezentatori, logistică - organizarea diferitelor momente artistice în cele 7 zile în care s-a desfășurat festivalul
<b>21.08.2016 - Spectacol folcloric la Festivalul Cetinii - Ansamblului Studențesc „Arcanul USV”</b>	Dorna Arini, Suceava	
<b>22.08.2016 - Emisiune</b>	Suceava	Emisiunea dedicată activității

radiofonică în direct despre <b>Ansamblului Studențesc „Arcanul USV”</b>		Ansamblului Studențesc ARCANUL USV, la postul de radio VIVA FM, Suceava, moderator Iulia Sîrghi.
<b>28.08.2016</b> - Spectacol folcloric la Hora Rădășenilor - <b>Ansamblului Studențesc „Arcanul USV”</b>	Rădășeni, Suceava	
<b>28.08.2016</b> - Spectacol folcloric la Sărbătoarea comunei Hudești, jud. Botoșani - <b>Ansamblului Studențesc „Arcanul USV”</b>	Hudești, jud. Botoșani	
<b>31.08.2016</b> - Emisiune TV „Dor de folclor bucovinean” la postul Cromtel TV Rădăuți - <b>Ansamblului Studențesc „Arcanul USV”</b>	Rădăuți, Suceava	Emisiune care îl are ca moderator pe dl. Dumitru POMOHACI și în care s-a discutat despre activitatea Ansamblului Studențesc ARCANUL USV
<b>SEPTEMBRIE 2016</b>		
<b>15-20.09.2016</b> - Festivalul Internațional al Dansurilor Tradiționale „Dansând în ținutul lui Aristotel”, ediția a II-a - Ansamblului Studențesc „Arcanul USV”	Halkidiki, Grecia	În cadrul festivalului s-au desfășurat următoarele evenimente: 1. Parada portului popular și spectacol folcloric la Ierissos (Parcul Central), 16 septembrie 2016; 2. Parada portului popular și spectacol folcloric la Gomati (Piața Centrală), 17 septembrie 2016; 3. Spectacol folcloric la Ouranoupoli (Amfiteatru Akrotos Beach Hotel), 18 septembrie 2016; 4. Spectacol folcloric la Arnea (Centru Cultural), 19 septembrie 2016.
<b>19.09.2016</b> - <b>Expoziția de pictură</b> cu genericul „ <b>Revelații cromatice</b> ”, realizată de artistul plastic sucevean Leonard Adrian Melisch	Observatoriu l Astronomic Suceava	Expoziția s-a organizat în colaborare cu Universitatea „Ștefan cel Mare” și Asociația de Artă „Nicolae Tonitza”, expoziția prezintă publicului 22 de lucrări executate, în cea mai mare parte, pe parcursul anului 2016. Casa de Cultură a Studenților din Suceava a pus la dispoziție șevalele necesare expoziției.
<b>30.09.2016</b> – „ <b>Noaptea Cercetătorilor Europeni</b> ”	Esplanada Corp A	Casa de Cultură a Studenților din Suceava a pus la dispoziție sonorizarea, a organizat și prezentat un spectacol de cca 2 ore cu studenți ai USV și elevi ai Colegiului de Artă „Ciprian

		Porumbescu” Suceava
<b>OCTOMBRIE 2016</b>		
<b>03.10.2016</b> – Spectacol de deschidere a anului universitar 2016-2017 – <b>Concert VUNK.</b>	Esplanada Corp A	Muzică de calitate, premii, fani, emoții, atmosferă. Cornel Ilie, Gabriel Maga, Bogdan Crucianu, Nicu Sârghea – într-un cuvânt VUNK. Cu o istorie bogată și cu hituri deja arhicunoscute VUNK este una din trupele preferate din România, ritmurile lor fiind ușor de recunoscut de orice ascultător.
<b>05.10.2016</b> – Spectacol de muzică populară susținut de <b>Ansamblul Studențesc „Arcanul USV”</b> și invitații săi – cu tema: „Nuntă în Bucovina, La Hora Satului”	Auditorium „Joseph Schmidt”	Au interpretat: Călin Brăteanu, Manuela Pohoată și alți interpreți de muzică populară.
<b>07.10.2016</b> Spectacol folcloric la Festivalul Folcloric Internațional „ <b>Trandafir de la Moldova</b> ” - Ansamblului Studențesc „Arcanul USV”	Casa de Cultură a Studenților din Iași	Festivalul folcloric se află la a 48-a ediție.
<b>12.10.2016</b> - Concert rock susținut de <b>DISTANCE CALL (Germania), GOT-X și ODYSSEY</b>	Centrul Cultural Bucovina	
<b>13.10.2016</b> - Concert deosebit de muzică contemporană susținut de <b>Orchestra de Cameră a Universității de Arte „George Enescu” Iași</b>	Auditorium „Joseph Schmidt”	Lucrări de: Yordan Goshev, Filip Pavlov, Ciprian Ion, Romeo Cozma. Coordonator: prof. univ. dr. Elena Ovanescu. Coordonator asistent. univ. dr. Tudor Bogdan Bolnavu.
<b>15.10.2016</b> - Spectacol folcloric la evenimentul aniversar „25 ani de Gimnaziu nr. 6 Cernăuți” - Ansamblului Studențesc „Arcanul USV”	Cernăuți	Evenimentul s-a desfășurat la Palatul Tineretului Bucovinean.
<b>19.10.2016</b> - Concert <b>MIHAI MĂRGINEANU &amp; Banda</b>	Casa de Cultură a Sindicatelor Suceava	
<b>26-27.10.2016</b> - Concerte <b>PARAZIȚII</b>	Auditorium „Joseph Schmidt”	Datorită numărului mare de solicitări, s-au organizat 2 concerte
<b>NOIEMBRIE 2016</b>		
<b>02.11.2016</b> - Concert jazz - <b>GUILTY LEMON</b>	Auditorium „Joseph Schmidt”	Guilty Lemon este o formație de Neo Soul care s-a format în ianuarie 2007 în Sibiu. Formația combină elemente de

		funk, jazz și r&b, fiind considerată una dintre formațiile influente ale scenei muzicale sibiene. Repertoriul formației conține atât piese ale celor mai cunoscuți artiști ai genurilor abordate – Stevie Wonder, Erikah Badu, Roy Hargrove, D’Angelo, dar și piese proprii.
<b>03.11.2016 – Concert - Trio A Piacere.</b>	Auditorium „Joseph Schmidt”	Au interpretat: Călin Fărcășel – flaut, Irina Laura Suceveanu – flaut, Andrei Enoiu – pian
<b>10.11.2016 – Concert – ANDRA</b>	Casa de Cultură a Sindicatelor Suceava	O familie frumoasă. O carieră TV de succes. Numeroase premii, campanii umanitare și o discografie impresionantă. O carieră muzicală de succes începută la 14 ani și într-o continuă ascendență, alături de milioane de fani. Într-un cuvânt – ANDRA.
<b>16.11.2016 – Concert – B.U.G MAFIA</b>	Casa de Cultură a Sindicatelor Suceava	
<b>17.11.2016 – Piesa de teatru – „OSCAR ȘI TANTI ROZ”</b>	Auditorium „Joseph Schmidt”	„Oscar ș Tanti Roz” este o adaptare după romanul cu același titlu a lui Eric – Emmanuel Schmitt, regia fiind semnată de Ion SAPDARU. Distribuție: Alecsandru Dunaev, Oana – Lavinia Pisaroglu, Irina Naum, Costel Zamfir, Cristi Naum, Gabriela Ciolacu, Mihai Galatan, Nicoleta Lungu. – Actori ai Teatrului „Jean Bart” Tulcea.
<b>22.11.2016 – Concert „TANGO TRANZIT”.</b>	Auditorium „Joseph Schmidt”	TANGO TRANSIT este o formație fondată în 2008 și este compusă din Martin Wagner (acordeon), Hanns Höhn (bas) și Andreas Neubauer (tobe). Aceștia au dezvoltat un stil original ce oscilează între jazz, tango, blues și alte influențe de funk și cajun. Conform membrilor, termenul de Tango se referă mai degrabă la o stare de exprimare și energie decât un simplu format sau stil de muzică.
<b>23.11.2016 - Concert de blues – „Rareș Totu &amp; guests”</b>		Au concertat: Rareș Totu, Dean Bowman (SUA), alături de Paul Baciuc (bas), Hanes Radu (tobe) și Cosmin Farcas (clape)

<b>24.11.2016 – Concert „Vali Boghean Band”</b>	Auditorium „Joseph Schmidt”	Boghean Band este un nou proiect lansat în Republica Moldova și este compus din artiști entuziaști și virtuozii, muzica trupei fiind compusă din improvizații originale și este dificil de definit ca un gen specific. Stilul lor este o fuziune între jazz balcanic, etno est-european, folk, muzică orientală și țigănească, dar și cu elemente de muzică clasică, toate fiind îmbinate într-o manieră modernă.
<b>28.11.2016</b> - Moment folcloric la evenimentul „Suflet din sufletul neamului” - Ansamblul Arcanul USV	Suceava	Evenimentul s-a desfășurat în Aula Colegiului Național „Mihai Eminescu”.
<b>29.11.2016 – Concert „Fără Zahăr și Țapinarii”</b>	Auditorium „Joseph Schmidt”	Concert de muzică, umor și stand-up.
<b>DECEMBRIE 2016</b>		
<b>06.12.2016</b> - concert extraordinar de Crăciun susținut de <b>Orchestra filarmoniciei MIHAI JORA din Bacău.</b>	Casa de Cultură a Sindicatelor Suceava.	Concertul a avut loc sub bagheta maestrului Valentin Doni, împreună cu soliștii Gabriela Istoc și Paul Lungu
<b>08.12.2016 – Balul Bobocilor USV – invitat Trupa Vama cu Tudor Chirilă.</b>	Casa de Cultură a Sindicatelor Suceava	Tema balului a fost „Hall of Fame”. Alți artiști care au participat: Trupa Simbol, Fără Zahăr
<b>13.12.2016</b> - Spectacol extraordinar de operă și balet cu artiști ai <b>Operei Naționale Române din Iași.</b>	Centrul Cultural Bucovina Modern)	
<b>14.12.2016 – Balul Bobocilor Facultatea de Drept și Științe Administrative, USV</b>	Centrul Cultural Bucovina	– invitați Trupa <b>The Motans</b> , <b>Lidia Buble</b> , Trupa Selfi
<b>19.12.2016</b> - Concert <b>Mike Godoroja &amp; Blue Spirit</b>	Centrul Cultural Bucovina	Sunt 30 de ani de când Mike Godoroja face muzică, ajută pe alții să facă muzică, sprijină muzica de calitate din România. A înregistrat cu Blue Spirit 8 albume, a compus pentru Iris, Felicia Filip și Blue Spirit, a fost producătorul muzical al întâmplărilor care i-au adus în România pe Ray Charles, James Brown, Chick Corea, Zucherro, Big Mountain, Jimmy Smith, Steve Howe, Steve Hackett, David Palmer.
<b>20.12.2016 – Muzică Folk de sărbătoare</b>	Centrul Cultural	INVITAȚI: Ovidiu Mihăilescu, Walter Ghicolescu, Adrian Beznă, Artis Band și



	Bucovina	alți invitați surpriză.
<b>21.12.2016 – Ansamblul Arcanul USV – Spectacolul folcloric de obiceiuri de iarnă „Să nu uităm ...de Crăciun”.</b>	Auditorium „Joseph Schmidt”	În program colindele Corului Bărbătesc „Flori de Măr” de la Râșca și ale Grupului Folcloric „Străjăncuța” din Straja, Urșii de la Boroaia, etc.
<b>22.12.2016 – Concert de Crăciun – Orchestra „Camerata”</b>	Centrul Cultural Bucovina	Dirijor prof. Florin – Silviu Ungureanu. În program lucrări de A. Charpentier, W.A. Mozart, P.I. Tchaikovsky, J. Strauss, J. Offenbach, M. Glinka, D. Sostakovici, C. Chaplin, J. Strauss - tatăl.
<b>28.12.2016 - Festivalul de Datini și Obiceiuri de Iarnă „Steaua sus răsare”, ediția a 48-a - Ansamblul Arcanul USV</b>	Curtea Domnească, Piatra Neamț	În cadrul evenimentului Ansamblul Arcanul USV a participat cu o paradă a portului popular și un spectacol folcloric.



## Capitolul 5. Managementul resurselor umane

În vederea realizării obiectivului principal de activitate, resursa umană din cadrul Casei de Cultură a Studenților din Suceava reprezintă principala resursă strategică a instituției. Numeroasele evenimente organizate de instituție în anul 2016 au fost de un real succes datorită efortul uman depus. Eficiența și eficacitatea personalului angajat au stat la baza tuturor acțiunilor întreprinse de către Casa de Cultură a Studenților din Suceava. Accentul pus pe resursa umană este cu atât mai important cu cât aceasta este limitată și insuficientă. Pe parcursul anului 2016, numărul de norme al Casei de Cultură a Studenților din Suceava a rămas neschimbat. Casa de Cultură a Studenților înregistrează actualmente un număr de 17 salariați, în marea majoritate cadre didactice și didactice auxiliare. Aceștia sunt împărțiți în două compartimente, fiecare cu atribuții bine stabilite: compartimentul cultural-artistic și sportiv și compartimentul financiar - contabil și resurse umane.

Evoluția personalului Casei de Cultură a Studenților din Suceava pe parcursul anului 2016 reiese din tabelul următor:

**Tabel 1.** *Evoluția personalului încadrat de la înființare până în prezent (2014-2016).*

<b>Personal</b>	<b>2014</b>	<b>2015</b>	<b>2016</b>
Director – consultant artistic	1 pers. - 1 normă	1 pers. - 1 normă	1 pers.- 1 normă
Administrator financiar	1 pers. - 0,5 normă	1 pers. - 0,5 normă	1 pers. - 0,5 normă
	1 pers. - 0,5 normă	1 pers. - 0,5 normă	1 pers. - 0,5 normă
Administrator patrimoniu	1 pers. - 1 normă	1 pers. - 1 normă	1 pers. - 1 normă
	1 pers. - 0,5 normă	1 pers. - 1 normă	1 pers. - 1 normă
Redactor radio	1 pers. - 0,5 normă	1 pers. - 0,5 normă	1 pers. - 0,5 normă
Pictor-scenograf	1 pers. - 0,5 normă	1 pers. - 0,5 normă	1 pers. - 0,5 normă
Inginer sistem	1 pers. - 0,5 normă	1 pers. - 0,5 normă	1 pers. - 0,5 normă
Consultant artistic	1 pers. - 0,5 normă	1 pers. - 0,5 normă	1 pers. - 0,5 normă
Coregraf dans popular	1 pers. - 0,5 normă	1 pers. - 0,5 normă	1 pers. - 0,5 normă
Coregraf dans modern	-	1 pers. - 0,5 normă	1 pers. - 0,5 normă
Operator sunet	1 pers. - 0,5 normă	1 pers. - 0,5 normă	1 pers. - 0,5 normă
	1 pers. - 0,5 normă	1 pers. - 0,5 normă	1 pers. - 0,5 normă
Operator imagine – sunet	1 pers. - 0,5 normă	1 pers. - 0,5 normă	1 pers. - 0,5 normă
Dirijor	1 pers. - 0,5 normă	1 pers. - 0,5 normă	1 pers. - 0,5 normă
	1 pers. - 0,5 normă	1 pers. - 0,5 normă	1 pers. - 0,5 normă
Secretar	-	1 pers. - 0,5 normă	1 pers. - 0,5 normă

Așa cum se poate observa și din tabelul de mai sus, numărul de angajați al Casei de Cultură a Studenților din Suceava nu a înregistrat modificări față de anul precedent, 2015.

## Capitolul 6. Managementul resurselor financiare

Pentru întocmirea situațiilor financiare la data de 31 DECEMBRIE 2016 s-au urmărit respectarea prevederilor legale conform următoarelor acte normative:

- ✓ Legea contabilității nr. 82/1991 republicată, cu modificările și completările ulterioare;
- ✓ O.G. nr. 119/1999 privind auditul public intern și controlul financiar preventive, cu modificările și completările ulterioare;
- ✓ Legea nr. 500/2002 privind finanțele publice, cu modificările și completările ulterioare;
- ✓ O.M.F.P. nr. 1792/2002 pentru aprobarea normelor metodologice privind angajarea, lichidarea, ordonanțarea și plata cheltuielilor;
- ✓ Ordinul M.F.P. nr. 1917/2005 pentru aprobarea normelor metodologice privind organizarea și conducerea contabilității instituțiilor publice, planul de conturi pentru instituțiile publice și instrucțiunile de aplicare a acestuia;
- ✓ O.M.F.P. nr. 629/2009 pentru aprobarea normelor metodologice privind întocmirea și depunerea situațiilor financiare trimestriale ale instituțiilor publice, precum și a unor raportări financiare lunare în anul 2009;
- ✓ O.M.F.P. nr. 79/2010 pentru aprobarea normelor metodologice privind întocmirea și depunerea situațiilor financiare trimestriale ale instituțiilor publice la 31 martie 2009, precum și a unor raportări financiare lunare în anul 2009;
- ✓ O.M.F.P. nr. 980/2010 pentru aprobarea normelor metodologice privind întocmirea și depunerea situațiilor financiare trimestriale ale instituțiilor publice, precum și a unor raportări financiare lunare în anul 2010, cu completările ulterioare;
- ✓ Ordinul nr. 1865/ 08.04.2011 pentru aprobarea normelor metodologice privind întocmirea și depunerea situațiilor financiare trimestriale ale instituțiilor publice, precum și a unor raportări financiare lunare în anul 2011;
- ✓ Ordinul nr. 24/2012, pentru aprobarea normelor metodologice privind întocmirea și depunerea situațiilor financiare ale instituțiilor publice la data de 31 martie 2011;
- ✓ Ordinul nr. 71/2013, pentru aprobarea normelor metodologice privind întocmirea și depunerea situațiilor financiare ale instituțiilor publice la data de 31 martie 2012 (anexa 19 la situațiile financiare);
- ✓ Ordinul nr. 505/2013, pentru aprobarea normelor metodologice privind întocmirea și depunerea situațiilor financiare trimestriale ale instituțiilor publice,

precum și a unor raportări financiare lunare în anul 2013 (anexa 16 și anexa 41 la situațiile financiare);

- ✓ Ordinul nr. 220/17.12.2013, pentru aprobarea normelor metodologice privind încheierea exercițiului bugetar al anului 2013;
- ✓ Ordinul nr. 96/28.01.2015 pentru aprobarea normelor metodologice privind întocmirea și depunerea situațiilor financiare la 31 decembrie 2014;
- ✓ Ordinul nr. 465/15.04.2015, pentru aprobarea normelor metodologice privind întocmirea și depunerea situațiilor financiare trimestriale ale instituțiilor publice, precum și a unor raportări financiare lunare în anul 2015 privind organizarea și conducerea contabilității instituțiilor publice, Planul de conturi pentru instituțiile publice și instrucțiunile de aplicare a acestuia, aprobate prin Ordinul ministrului finanțelor publice nr. 1917/2005 precum și pentru modificarea și completarea altor norme metodologice în domeniul contabilității publice;
- ✓ Ordinul nr. 82/18.01.2016, pentru aprobarea normelor metodologice privind întocmirea și depunerea situațiilor financiare la 31 decembrie 2015;

În perioada 01.01.2016 – 31.12.2016 s-au efectuat și înregistrat în ordine cronologică lucrările financiar – contabile privind:

- Achitarea drepturilor de personal conform statelor de funcții aprobate;
- Achiziția de materiale rechizite, consumabile, achitarea bunurilor și serviciilor prestate de terți în limita bugetului aprobat și în limita creditelor bugetare deschise;
- Lichidarea și recuperarea debitelor de orice natură;
- Efectuarea controalelor inopinante a stocurilor de materiale, a casieriei;
- Respectarea procedurilor contabile prin întocmirea documentelor justificative corect și la termenele stabilite;
- Înregistrarea corectă și la zi în evidențele tehnico – operative și contabile;
- Asigurarea condițiilor de păstrare a bunurilor din patrimoniul unității;

**Bilanțul** cuprinde datele centralizate la nivelul instituției și anume:

*Grupa active necurente* – soldul la 01 ianuarie 2016 în valoare de 510368 lei, iar la final de an 460764 lei, din care:

- Active fixe necorporale la început de an a avut soldul de 4.700 lei și soldul la sfârșitul perioadei este de 3.500 lei, diferența dintre valoarea de la începutul anului și final de perioadă reprezintă amortizarea;
- Grupa „Instalații tehnice, mijloace de transport, mobilier, aparatură birotică și alte active corporale”, soldul la începutul anului a fost de 505.668, iar la sfârșitul perioadei este de 457.264 lei;
- Grupa „Terenuri și clădiri” soldul la începutul anului a fost de 0 lei, iar la sfârșitul perioadei este de 0 lei,

*Total active curente* prezintă la început de an un sold în valoare de 930.193 lei, iar la final de perioadă o valoare de 1.032.647 lei, din care:

- Stocuri la nivel de unitate și a unităților conexe, la început de perioadă erau în valoare de 322.402 lei și la sfârșitul perioadei sunt în valoare de 494.138 lei. La intrarea și ieșirea din gestiune „Stocuri de materii și materiale”, se înregistrează la prețul de achiziție de pe piață, inclusiv TVA, sau la prețul de înregistrare. Evidența tehnico-operativă a stocurilor se ține în format electronic, pe fișe de magazie, grupe și feluri, iar pentru evidența analitică se folosește metoda cantitativ-valorică; La nivelul instituției în anul 2016 s-au desfășurat activități în următoarele proiecte cu studenții ID 83 - „TOUCHBALL” un nou joc sportiv realizat în procent de 100%, ID 107- „NUNTĂ ÎN BUCOVINA” realizat în procent de 100%, ID 113- „LIVE DIGITAL PERFORMANCE” realizat în procent de 90%, ID 108 – „TALENT ȘI CREAȚIE PRIN TEATRU ÎN SPAȚIUL ROMÂNESC ÎN AFARA GRANIȚELOR” realizat în procent de 100%,:

- Conturi în trezorerie, la instituții de credit, casa, depozite sau alte valori la început de an avea un sold în valoare de 0 lei, iar la final de perioadă 1.200 lei și reprezintă garanții de bună execuție, alte disponibilități.

- Datorii comerciale, avansuri alte decontări, cod 60, la început de an în valoare de 0 lei iar la final de perioadă 0 lei.

- Datorii către bugete, cod 62, reprezintă contribuțiile angajatorului/angajaturului și impozitul: la început de an prezintă un sold de 17.025 lei, iar la final de perioadă un sold în valoare de 15.069 lei. Datoriile sunt aferente salariilor lunii decembrie 2016.

- Contribuțiile sociale, cod 63.1, reprezintă contribuțiile angajatorului/angajatului: la început de an prezintă un sold de 11.734 lei, iar la final de perioadă un sold în valoare de 11.367 lei. Datoriile sunt aferente salariilor lunii decembrie 2016 și datoriile aferente drepturilor de autor, contribuții;

- Salariile angajaților, cod 72, la început de an sold în valoare de 17.845 lei, iar la final de perioadă 21.679 lei și reprezintă salariile lunii decembrie 2016;

- Salariile angajaților, cod 74, la început de an sold în valoare de 601.156 lei, iar la final de perioadă 530.889 lei și reprezintă veniturile înregistrate din valoare biletelor;

- Total datorii, cod 79, la început de an 636.026 lei, iar la final de perioadă 567.537 lei.

Indicatorul active nete, cod 80, reprezintă diferența între total active și total datorii, respectiv capitalurile proprii, la început de an prezintă un sold în valoare de 804.535 lei, iar la final de perioadă un sold în valoare de 925.774 lei.

Grupa „*Capitaluri proprii*” este formată din:

- Rezultatul reportat în valoare de 76.919 lei la început de an și la final de an 804.535 lei;
- Rezultatul patrimonial al exercițiului cu un deficit de 727.616 lei la început de an și la final de perioadă cu un deficit în valoare de 121.239 lei;

Grupa total „*Active nete*” este egală cu grupa „*Capitaluri proprii*” cu o valoare de 727.616 lei la început de an, iar la final de perioadă a prezentat un sold în valoare de 1.198.158 lei.

**Contul de rezultat patrimonial**, pentru activitatea Casei de Cultură a Studenților din Suceava, la data de 31.12.2016 prezintă un venit din activități operaționale/extraordnare în valoare de 1.319.396 lei și cheltuielile operaționale în valoare de 924.986 lei din activitatea finanțată de la bugetul de stat și din venituri proprii care cuprind:

- Salarii și contribuții sociale aferente salariilor în sumă de 424.473 lei;
- Stocuri, consumabile și servicii executate, (valoarea consumului de materiale consumabile, energie, apă, gaz metan, timbre, BCF-uri, prestări servicii, etc.) în valoare de 154.673 lei;
- Subvenții 569.408 lei;
- Cheltuieli de capital, amortizări, provizioane în valoare de 49.604 lei;

Rezultatul patrimonial al exercițiului la 31.12.2016 reprezintă un excedent în valoare de 121.239 lei

Pentru activitatea de venituri proprii, care a fost cuprinsă în detalierea totală de mai sus, în perioada 01.01.2016-31.12.2016, la nivelul unității s-au încasat venituri în suma de 77.980 lei, din diverse activități, și cum ar fi din vânzarea biletelor de spectacole, filme, etc.

Cheltuielile operaționale aferente activității finanțate din venituri proprii la nivel de unitate sunt de 1.198.158 lei și reprezintă: cheltuieli cu salarii și contribuții sociale aferente, achiziționarea de consumabile, materiale, carburant, achitarea de reparații curente și alte cheltuieli.

Situația fluxurilor de trezorerie la data de 31 decembrie 2016 se prezintă astfel:

- numerar din activitatea operațională, casa și conturi de disponibil:

*Încasări* 1.319.396 lei

*Plăți* 1.319.396 lei

*Numerar și echivalent de numerar la începutul anului* 0 lei

La sfârșitul perioadei numerarului și echivalentul de numerar este de 0 lei

- prin contul de finanțare:

*Plăți, numerar net din activitatea operațională* 0 lei

Execuția bugetară la nivel de unitate, pe titluri de cheltuieli, la data de 31 decembrie 2016, se prezintă conform tabelului de mai jos:

TITLUL	CREDITE DESCRISE	PLĂȚI NETE	CREDITE NEUTILIZARE	% DE EXECUȚIE
Cheltuieli de personal (10)	425.000	419.936	5.064	98%
Cheltuieli materiale (20)	475.000	300.026	174.973	63%
Alte cheltuieli (59)	600.000	599.434	566	99%
Cheltuieli de capital (71)	0	0	0	0
<b>TOTAL</b>	<b>1.500.000</b>	<b>1.319.396</b>	<b>180.603</b>	<b>87%</b>

#### Situația pe articol de cheltuieli se prezintă astfel:

- **Titlul I „Cheltuieli de personal”** – creditele repartizate au fost folosite la achitarea salariilor. La achitarea salariilor s-au respectat reglementările în vigoare privind instituțiile publice și statul de funcții aprobate de M.E.N. conform Legii 63/2011.
- **Titlul II „Bunuri și servicii”** – creditele bugetare repartizate au fost folosite pentru asigurarea bunei funcționări a Casei de Cultură a Studenților din Suceava, prin achitarea prestărilor de servicii aferente unităților (gaz metan, apă, energie electric, telefon, etc.), achiziționarea de material, consumabile, deplasările în teritoriu și alte cheltuieli necesare pentru buna desfășurare a activităților curente.
- **Titlul X „Alte cheltuieli”** – creditele repartizate au fost achitate pentru spectacole și alte manifestări studențești detaliate la „Capitolul 4 - Acțiuni și activități”

Pentru întocmirea documentelor privind situațiile financiare la final de an s-a urmărit respectarea corelațiilor stabilite în bilanț, contul de rezultat patrimonial, situația fluxurilor de trezorerie, contul de execuție din bugetul de stat și activitatea finanțată din venituri proprii și celelalte anexe.

Volumul creditelor bugetare, angajamentelor legale, plățile și cheltuielile sunt defalcate pe articole și aliniate în conturile de execuție. Evidența contabilă analitică și sintetică este ținută la zi în conformitate cu prevederile legale în vigoare și cu politicile stabilite pentru domeniul contabilității.

## Capitolul 7. Rapoarte de activitate

### *Competiția de proiecte studențești*

Competiția de proiecte studențești, organizată în perioada 15.02.2016-15.12.2016, a avut ca scop promovarea și apărarea intereselor studenților din Suceava, cât și implicarea lor în diverse activități educaționale și de voluntariat.

Proiectele care s-au desfășurat în cadrul competiției din anul 2016 au fost:

- ✓ ID 83 – „TOUCHPALL - un nou joc sportiv”
- ✓ ID 107 – „NUNTĂ ÎN BUCOVINA - Tradiții și perspective în contemporaneitate”
- ✓ ID 113 – „LIFE DIGITAL PERFORMANȚE”
- ✓ ID 108 – „TALENT ȘI CREAȚIE PRIN TEATRU ÎN SPAȚIU ROMÂNESC DIN AFARA GRANIȚELOR”.

### *Teatrul Fabulinus*

În anul 2016 trupa de teatru Fabulinus din Universitatea „Ștefan cel Mare” din Suceava și-a continuat cu succes activitatea, regizor al trupei – Ioan Crețescu – continuând ritmul și munca începută în anul 2011 de regizorul Ion Sapdaru. Trupa de teatru studențesc „Fabulinus” a susținut în anul 2016 un număr de peste 10 spectacole cu piesa „Harap Alb”. Piesa este o adaptare după un basm celebru într-o montare modernă și cu o audiență pentru toate vârstele. În cadrul Festivalului Național „Serile Teatrului Studențesc” ce a avut loc la București, trupa de teatru „Fabulinus”, a câștigat premiile pentru *Cea mai bună regie* și *Cel mai bun actor în rol secundar*, prin Artiom Ceban.

Pentru completarea distribuției în viitoarele proiecte au fost organizate două preselecții în decursul anului.

Considerăm activitatea trupei de teatru „Fabulinus” ca fiind un mijloc important de promovare a vieții cultural-artistice în mediul academic sucevean, aducând un plus de valoare atât Universității „Ștefan cel Mare” ca instituție, cât și studenților care compun trupa cât și Casei de Cultură a Studenților din Suceava.

### *Ansamblul Studențesc ARCANUL USV*

Ansamblul Studențesc ARCANUL USV reacționează la actuala criză a modelelor culturale prin promovarea identității culturale românești și a patrimoniului cultural național, printr-un repertoriu bogat și variat, care cuprinde principalele zone etno-folclorice ale României. Considerăm că folclorul autentic nu trebuie să se oprească la poarta orașului, ci trebuie privit ca identitate națională. Prin urmare, participarea Ansamblului Studențesc ARCANUL USV la



evenimentele cultural-artistice, la nivel local, regional, național și internațional, a urmărit promovarea reală a imaginii Casei de Cultură a Studenților din Suceava, a Universității "Ștefan cel Mare", a Municipiului Suceava, a județului Suceava și a României, prin punerea în valoare a patrimoniului cultural românesc și cultivarea sentimentelor de respect pentru valorile naționale.

În decursul anului 2016 Ansamblul Studentesc Arcanul USV a participat la peste 35 de spectacole încadrate în următoarele categorii - nivel internațional, nivel național, nivel USV, promovare a USV la nivel regional/național, printre care menționăm: Spectacol folcloric la cea de-a VII-a ediție a Internațional Festival Folklore, Choirs and Orchestras de la București; Spectacol folcloric la Festivalul Internațional de Folclor „Serbările transilvane” ediția a XVII-a, Cluj-Napoca; Eveniment cultural-artistic „Acasă la bucovineni”, organizat în parteneriat cu Ambasada României în Republica Portugheză și Institutul Cultural Român din Lisabona), Lisabona; Eveniment cultural-artistic „Promovarea României adevărate în Portugalia”, Boliqueime, Portugalia; Festivalul Internațional al Dansurilor Tradiționale „Dansând în ținutul lui Aristotel”, ediția a II-a, Halkidiki, Grecia; Spectacol folcloric la Festivalul Folcloric Internațional „Trandafir de la Moldova”, ediția a 48-a, Casa de Cultură a Studenților din Iași; Emisiune radiofonică, Radio USV, moderator Iulia SÎRGHI; Spectacol folcloric la Târgul național al firmelor de exercițiu” din cadrul Proiectului Erasmus + „Simulation for entrepreneurship”, Colegiul Economic „Dimitrie Cantemir”; Spectacol folcloric la Festivalul „Flori de Mai” de la Iaslovăț, jud. Suceava; Spectacol folcloric la Festivalul „Hora Bucovinei”, Frasin, jud. Suceava (evenimentul a fost filmat și transmis live de postul TV Cromtel TV Rădăuți); Spectacol folcloric la Festivalul Folcloric „Floare de Salcâm”, ediția a XXI-a, Arbore. Jud. Suceava; Spectacol folcloric la Târgul Meșterilor Populari, Muzeul Satului Bucovinean, Suceava, etc.

### ***Formația de muzică pop-rock „UNIVERSITY”***

În cursul anului 2016 a fost înființată o trupă de muzică pop-rock formată din studenți, foști studenți și profesori care îi îndrumă pe acești studenți la cursurile de chitară, clape, percuție, canto. Totodată a luat ființă și o trupă de dansatori de dans modern care, împreună cu trupa „University”, au susținut mai multe spectacole.

### ***Radio USV***

În anul 2016, Radio USV, a realizat următoarele activități:

- Monitorizarea presei locale;
- Prezentarea tuturor evenimentelor organizate de Casa de Cultură a Studenților;



- Realizare de emisiuni marca Radio USV (Music Master, Omul de lângă tine, Vocea USV, Cinema Club, În culisele Europei, USV la Radio, Viață de student, IthinkSmart, Impact Economic, Jurnal USV, Info USV, Evenimente USV);
- organizarea de cursuri de dicție pentru studenții redactori;
- prelucrarea comunicatelor de presă pentru diverse evenimente din cadrul universității;
- publicarea pe pagina web a Radio USV a informațiilor privitoare la evenimentele organizate de Casa de Cultură a Studenților din Suceava și de USV;
- implicare în programul național: „Ascultă 5 minute de muzică clasică”. Acest proiect facilitează apropierea studenților de muzica clasică în cel mai simplu mod, prin audiția concretă a materialelor puse la dispoziție de Radio România Muzical care includ atât o lucrare muzicală, cât și o poveste despre acea piesă muzicală;
- mediatizarea subiectelor din interiorul USV și despre Casa de Cultură a Studenților pe [www.radio.usv.ro](http://www.radio.usv.ro);
- interviuri cu personalități din lumea muzicală și din mediul academic;
- programele proprii ale Radio USV dezvoltă știri din educație și în mod special subiecte din interiorul Universității „Ștefan cel Mare”. Sunt transmise în direct sau înregistrate cele mai importante evenimente marca USV.

## **Capitolul 8. Cursuri pentru studenți**

Casa de Cultură a Studenților din Suceava organizează cursuri pentru studenții Universității „Ștefan cel Mare” din Suceava. În urma unei campanii de promovare a cursurilor pentru studenți s-au înscris aproximativ 200 de studenți, după cum urmează:

- Chitară - 22 studenți;
- Pian - 21 studenți;
- Dans modern - 27 studenți;
- Dans popular - 26 studenți;
- Cinematografie 15 studenți;
- Percuție - 19 studenți;
- Media - 15 studenți;
- Canto/cor - 20 studenți;
- Pictură - 21 studenți.

## Capitolul 9. Vizibilitatea Casei de Cultură a Studenților din Suceava

În decursul anului 2016, s-a implementat la nivelul Casei de Cultură a Studenților din Suceava modalitatea de vânzare a biletelor online, prin intermediul site-ului instituției. Modalitatea de plată online a biletelor a fost primită cu entuziasm de către publicul sucevean, fapt confirmat prin numărul mare de bilete vândute online într-un timp relativ scurt de la implementare.

Tot în cursul anului 2016, CCS a participat la mai multe acțiuni de voluntariat, printre care enumerăm:

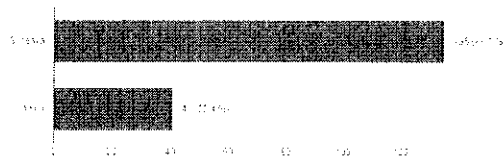
- Participare cu logistică, scenă, amplificare, aparatură și personal, în parteneriat cu Primăria Suceava, Colegiul Național „Petru Rareș”, Clubul „Video-Art”, precum și alte instituții din municipiu la organizarea și desfășurarea Festivalului Mondial de Film pentru Amatori „Unica”;
- Participare cu logistică (amplificare, etc) la spectacolul de caritate desfășurat la Catedrala Catolică, pentru un băiețel care a suferit un accident și a rămas fără mâini;
- Participare cu spectacol și amplificare la „Noaptea Cercetătorului” (în 30 septembrie);
- Participare ca organizator la Simpozionul Național „Valori naționale în creația mitropolitului Bartolomeu Anania”
- Au fost realizate expoziții de pictură, cu lucrări realizate de studenții din cadrul cercului de pictură din cadrul CCS.
- Au fost publicate în presă peste 300 de articole despre evenimentele desfășurate de către Casa de Cultură a Studenților din Suceava în Auditoriumul „Joseph Schmidt” al Universității „Ștefan cel Mare” din Suceava, dar și alte locații.

Site-ul Casei de Cultură din Suceava [www.ccs-sv.ro](http://www.ccs-sv.ro) a fost vizitat de aproximativ 9.100 de persoane.

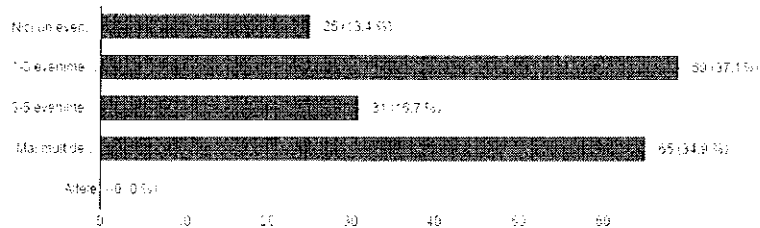
Pagina de facebook [www.facebook.com/ccs.usv](http://www.facebook.com/ccs.usv) are peste 3300 de aprecieri. Această pagină este actualizată în timp real cu și despre evenimentele desfășurate de către Casa de Cultură a Studenților.

S-au realizat chestionare on-line, prin care studenții și-au exprimat opțiunile în ceea ce privește activitatea CCS:

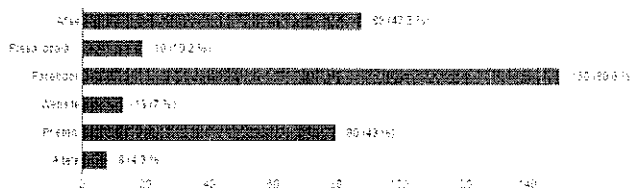
Domiciliul: 100% (n=100)



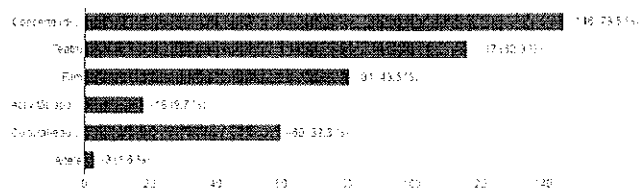
La câte evenimente organizate de CCS ați luat parte? 100% (n=100)



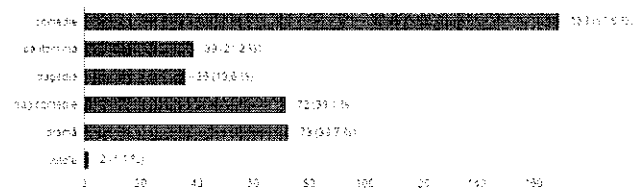
De unde aflați informații referitoare la activitatea Casei de Cultură a Studenților din Suceava 100% (n=100)



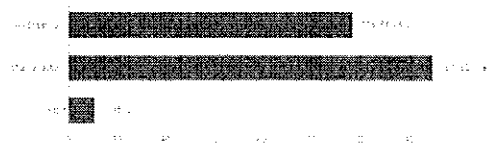
Ce fel de evenimente vi se par mai interesante? 100% (n=100)



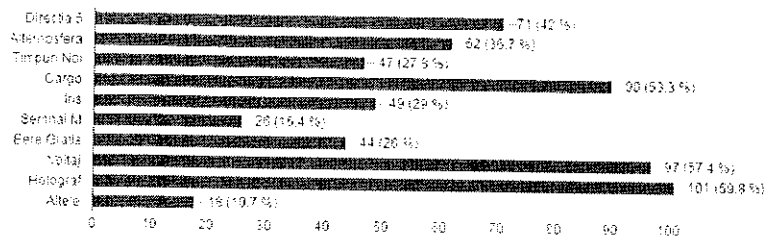
Ce piese de teatru preferați? 100% (n=100)



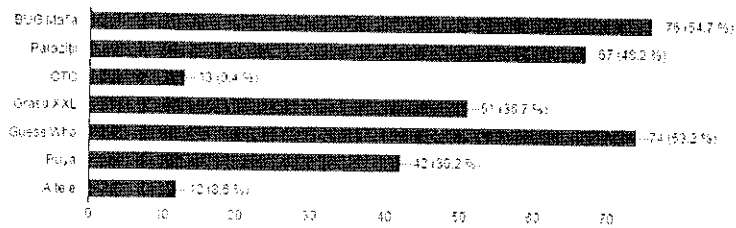
Genuri de film preferate? (așteptăm și titluri la sugestii) 100%



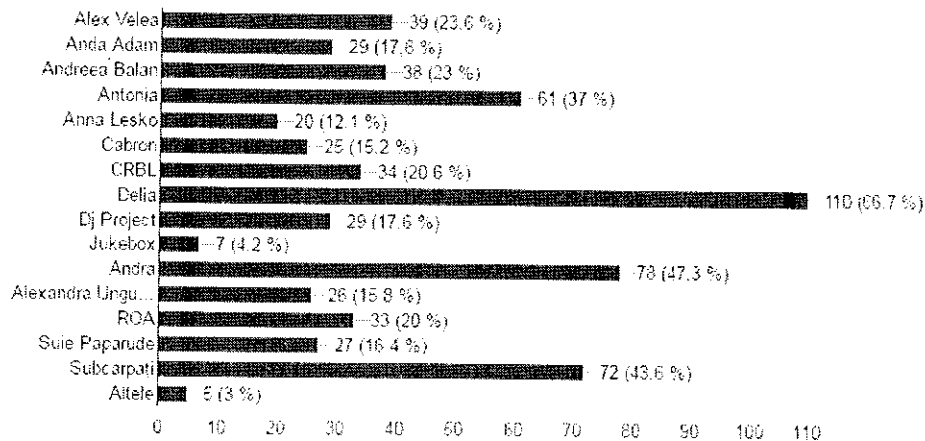
### Rock (101 de răspunsuri)



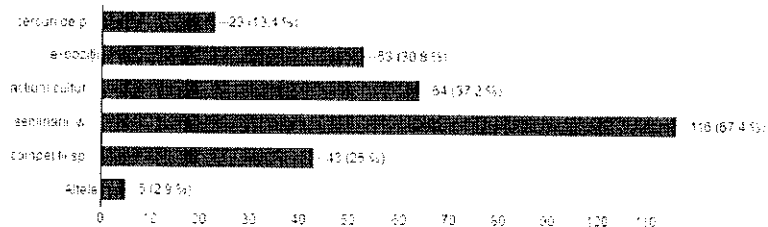
### Hip-hop (127 de răspunsuri)



### Dance (110 de răspunsuri)



### Ce alte evenimente v-ați dori să organizăm? (116 de răspunsuri)



## EXPOZITIE DE GRAFICĂ ȘI PICTURĂ

Recital de muzică clasică susținut de elevii  
 Colegiului de Artă „Ciprian Porumbescu” Suceava  
 Profesor-coordonator: Ilie Popovici

Organizator: Universitatea Ștefan cel Mare Suceava  
 Facultatea de Arte și Științe Literare și de Comunicare  
 Departamentul de Arte Grafice și Pictură  
 Data: 25 noiembrie 2016 în orașul Suceava, ora 17:00  
 Prof. coordonator: Ilie Popovici





